

DIRECTO

FENICIA

LAS AGUAS, BOGOTÁ. NOVIEMBRE 5 - 18 DE 2014. TERCERA EDICIÓN



TODOS GANAMOS

Estas han sido semanas de buenas noticias. El alcalde mayor de Bogotá expidió un decreto que mantendrá los estratos actuales durante diez años, lo que asegura la permanencia de quienes quieren quedarse en Fenicia.

Esta noticia, que beneficia a todos los habitantes del barrio, llega en el mejor momento para Tatiana Sandino y Brian Cárdenas, beneficiarios del Programa de Formación para el Trabajo de Progres Fenicia, que se llevaron el galardón del Fondo de Juventudes Urbanas ONU-Hábitat, que premia los mejores proyectos de emprendimiento. Esta es la historia de cómo su sueño se hizo realidad.

La propuesta de estos dos estudiantes de Formación en Cocina de la Fundación Escuela Taller de Bogotá hace parte de los 38 proyectos, elegidos entre más de 8000, de países de África y América Latina. Su idea de negocio se basa en la venta de “perros daneses”, una salchicha envuelta en queso y cubierta con hojaldre, a pocos metros del edificio Monjas de la Universidad de los Andes. Además de ellos, otros cuatro emprendimientos de alumnos y exalumnos de la Escuela Taller recibieron el premio que les permitirá poner en marcha sus proyectos.

Aparte de su producto estrella, Tatiana y Brian incluirán en su menú pasteles de masa hojaldrada con pollo al curry y crema de leche, opciones vegetarianas y productos de origen natural, como jugos y ensaladas de frutas. Todos, la comunidad uniandina y los vecinos de Fenicia, podrán disfrutar las preparaciones de este dúo a partir de enero del próximo año. “No queremos vender productos artificiales, por eso las únicas opciones de bebida serán jugos o batidos a base de frutas”, afirma Tatiana.

Actualmente, Tatiana, de 18 años, y Brian, de 26, novios desde hace un año y medio, continúan con su programa de estudios, al que ingresaron en febrero, gracias a la convocatoria que Progres Fenicia abre cada año para que jóvenes del sector de 15 a 25 años que hayan cursado al menos hasta grado noveno accedan a los programas de Formación en Cocina, Construcción y Carpintería, en convenio con la Escuela Taller. “Antes, trabajaba en uno de los parqueaderos del sector, pero me aburría de hacer siempre lo mismo. Hasta que un día encontré la convocatoria en Casa Fenicia y con Tatiana decidimos inscribirnos en Cocina para hacer carrera juntos”, recuerda Brian, quien asegura que la Escuela Taller se convirtió en su segundo hogar.

Tatiana y Brian estarán en la Feria Fenicia compartiendo su experiencia emprendedora y enseñando una de sus deliciosas recetas a todos los visitantes al evento. Una sincera felicitación para esta pareja ejemplar que con amor y esfuerzo empiezan a construir uno de sus sueños.

DIRECTO

FENICIA



Maurix Suárez
Director
mausuare@uniandes.edu.co

David Díaz
Director técnico
davi-dia@uniandes.edu.co

Ivonne Rueda
Coordinadora general
ir.rueda34@uniandes.edu.co

Francesco Ambrosi
Coordinador Componente Social
franco@uniandes.edu.co

Lizette Medina
Coordinadora Componente de Desarrollo Económico
l.medina83@uniandes.edu.co

Juan Felipe Pinilla
Coordinador Componente Legal y Público
jpinilla@uniandes.edu.co

UNA PRODUCCIÓN DE



CONTACTO
cerosetenta@uniandes.edu.co

EDITORIAL

Logramos mantener el estrato

Una de las grandes preocupaciones de los residentes de Fenicia ha sido su permanencia en el barrio en el largo plazo, y que aspectos como el estrato económico terminen expulsando a las familias al no poder cubrir con sus ingresos el costo de vida en los nuevos apartamentos.

Desde el inicio, Progres Fenicia ha contemplado estrategias para —dentro de sus posibilidades— mitigar esta situación. Una de ellas es apostarle a un urbanismo y a una arquitectura sostenibles que, sin cambiar el estilo de vida de las personas, les permita a sus hogares un menor consumo de agua y electricidad con base en la orientación, la ventilación y la iluminación natural, y en tecnologías eficientes, por ejemplo en los baños.

Igualmente, el Programa ha previsto que los edificios en copropiedad sean los dueños de áreas como locales, parqueaderos, apartamentos, según sea el caso

y la disponibilidad. Esto con el fin de generar ingresos que ayuden a pagar los gastos comunes de cada edificio donde haya viviendas de remplazo.

La incertidumbre por el cambio de estrato ha estado latente en los habitantes del sector, por lo cual Progres Fenicia analizó y discutió el asunto en diferentes escenarios. El tema se impuso en la agenda pública como un factor determinante para la viabilidad de la renovación urbana, gracias al esfuerzo conjunto de la Universidad de los Andes y los moradores del barrio, quienes le expresaron su preocupación a la administración distrital de manera directa o indirecta.

El trabajo conjunto valió la pena: justo dos semanas después de que se diera luz verde al proyecto de renovación urbana en Fenicia, el alcalde mayor expidió el Decreto 448 con incentivos para proyectos de renovación urbana que promuevan la protección

de los propietarios y moradores originales, como lo hace Progres Fenicia. Esta reglamentación no solo mantiene los estratos actuales por diez años para las familias que se decidieron por inmuebles de remplazo, sino que incluye derechos preferenciales para propietarios originales, reglas mínimas para las compensaciones sociales debido a las incomodidades que genera la renovación urbana y las condiciones de acceso al subsidio distrital de vivienda para las familias que vivan en arriendo.

Esta es una muy buena noticia para todos. No solo comprueba la importancia para Bogotá de los procesos de participación que han llevado a cabo Progres Fenicia y la comunidad, sino que reafirma a las familias la oferta del Plan Parcial: en Fenicia el que se quiera quedarse podrá quedar. Con este decreto y gracias a los esfuerzos conjuntos de Progres Fenicia y los vecinos, esa oferta es ya una realidad.

HISTORIA

¿Por qué el barrio se llama Las Aguas?

Porque por acá bajaban varias quebradas: El Águila, La Leona, San Blas, San Bruno y el río San Francisco, actual Eje Ambiental.

Hasta fines del siglo XIX, Bogotá tenía apenas 120.000 habitantes. En esa época, esas quebradas servían para mover varios molinos de trigo en la zona. De hecho, varios edificios

de la Universidad de los Andes, como La Capilla, tenían estos sistemas que utilizaban la fuerza del agua para mover unas enormes piedras que molían los cereales para hacer harina.

A comienzos del siglo XX, esta agua fue aprovechada para otros usos en edificios como el hospital o la antigua cárcel de mujeres, actualmente parte de

los Andes, donde funcionaba también una lavandería de ropa en la que trabajaban las internas. A las numerosas quebradas que bajaban por esta zona deben también su nombre la tradicional iglesia de Nuestra Señora de Las Aguas y su antiguo convento, donde ahora funciona Artesanías de Colombia.

EL CHAT

PREGUNTA

¿Cómo va a funcionar la selección de los constructores que participarán en el proceso de renovación y cuál será el papel de la universidad, quién hará la veeduría para garantizar la transparencia?

Sandra Sánchez, profesora Universidad de los Andes

RESPUESTA

Para la etapa de ejecución del proyecto, el plan parcial define que deberá conformarse, luego de un proceso de discusión entre la Universidad y los propietarios, una estructura de gobierno encargada de dirigir y supervisar su desarrollo. Esta estructura debe garantizar la existencia de instancias de control y veeduría, y de representación y participación en la toma de decisiones de los diferentes actores involucrados (propietarios, universidad, inversionistas y Distrito), incluidas aquellas relativas a la definición de las condiciones de participación de los constructores y las reglas para su selección.

Juan Felipe Pinilla, coordinador componente legal y público Progres Fenicia

CUENTO

Las lechuzas

Por Filimón Vásquez, 98 años

Cuenta mi abuelo que hace más de 30 años, en una de las casas de Fenicia, de esas con balcón, vivían dos lechuzas que se asomaban cuando los niños del vecindario salían a jugar. En esa época, el juego favorito de todos era montar un laso que se amarraba de un extremo a otro a árboles muy altos para que los niños pudieran balancearse. Cuando las lechuzas veían que los pequeños se montaban en el laso, volaban a picotearles la cabeza para arrancarles el pelo y llevarlos a sus nidos. Los vecinos decían

que cuando las lechuzas tomaban el pelo de algún niño, lo marcaban, así que les decían: "Eres hijo de la lechuza negra" o "Eres hijo de la lechuza arrugada". Las dos aves eran muy distintas.

En el día, las lechuzas dormían para esperar el atardecer y decidir a qué niño marcaría cada una. Mi abuelo las espantaba con una escoba, pero las aves nunca le prestaban atención. Él sospecha que las lechuzas se reprodujeron y las lechucitas que nacieron y crecieron pueden hacer lo mismo con los niños que jueguen en la cuadra.

DECRETO 448 de 2014

Gracias a los acuerdos pactados entre la comunidad y la Universidad de los Andes en las mesas de concertación, el Distrito decidió mantener el estrato socioeconómico por diez años, además de otras disposiciones que redundarán en beneficios para todos.

El Plan Parcial de Fenicia es un proyecto asociativo.

MEDIDAS ADOPTADAS

1. Condiciones de los proyectos asociativos

- ➔ Asegurar la participación de los propietarios originales para que permanezcan en el área de renovación.
- ➔ Realizar la vinculación de inversionistas y constructores con la participación del Distrito Capital para garantizar la distribución equitativa de cargas y beneficios.
- ➔ Establecer mecanismos para que los propietarios reciban restitución del inmueble aportado, con uno o varios de los nuevos inmuebles del proyecto.

2. Derecho preferencial para propietarios originales

Como reposición por su participación, a los propietarios se les dará vivienda de reemplazo o inmuebles con otros usos.

3. Compensaciones sociales

- ➔ Arrendamiento transitorio: el proyecto pagará el arrendamiento desde la entrega de la actual vivienda hasta la entrega de la vivienda de reemplazo.
- ➔ Mobilización: de ser necesario, el propietario recibirá para la mudanza mínimo 1,8 \$MMLV, en dos pagos de 50% cada uno, para moverse a la vivienda transitoria y regresar a la vivienda de reemplazo.

IMPORTANTE: Este es un resumen general. Para mayor información, consulte el Decreto 448.

4. Conservación de estratos para inmuebles de reemplazo

10 años

Este será el tiempo durante el cual se mantendrá el estrato en las viviendas de reemplazo. Este beneficio lo otorgará la Secretaría Distrital de Planeación por periodos prorrogables de dos años.

El beneficio se perderá en caso de que el propietario venda o amende la vivienda.

5. Subsidios distritales de vivienda para hogares que viven en alquiler

- ➔ Los arrendatarios de viviendas que cumplan con los requisitos, serán priorizados para asignarles el subsidio distrital de vivienda en especie, en el mismo proyecto.
- ➔ Hasta 30% de los subsidios distritales de vivienda que se generen en el proyecto en la modalidad de vivienda nueva, podrán ser destinados a los arrendatarios.

6. Uso de la expropiación en proyectos asociativos

La expropiación procederá cuando sea una herramienta necesaria para el saneamiento de un inmueble.

CONCURSO

YO FENICIA



ESCRÍBLE UNA CARTA DE AMOR A SU BARRIO. CUÉNTENOS CUÁL ES SU HISTORIA FAVORITA DE SUS CALLES. **CONCURSE Y GANE FABULOSOS PREMIOS.**

HÁGANOS LLEGAR SUS ESCRITOS A:
CASA FENICIA: CALLE 22 N.º 0-13
EMAIL: PROGRESAFENICIA@UNIANDES.EDU.CO
ASUNTO: CONCURSO YO AMO FENICIA



"En La Universidad Aprendo a Compartir y hacer cosas diferentes"

ALISSON RÍOS



"Me gusta venir a La Casa porque me ayudan a hacer cosas"

SANTIAGO BERMÚDEZ

**¡YA
CASI!**

Gran Feria Fenicia

Un espacio para redescubrir el barrio y compartir con los vecinos. Habrá tardes de café para conversar, enterarse de cómo va el proyecto y celebrar los beneficios logrados. Venga, participe de los talleres y llévase un recuerdo inolvidable. No se la pierda.

Cuando: del 25 de noviembre al 4 de diciembre.
Dónde: primer piso edificio Santo Domingo.

Más información: Casa Fenicia, calle 22 n.º 0-13, progresefenicia@uniandes.edu.co o al teléfono 3394949 Ext. 1468.

ANUNCIE ACÁ

Más información:
Casa Fenicia: calle 22 n.º 0-13
Teléfono: 3394949 Ext. 1468
Email: progresefenicia@uniandes.edu.co

Haga parte de la Feria

Traiga su talento y compártalo con sus vecinos. Si canta, baila, toca algún instrumento, le gusta cocinar o tiene alguna historia para contar, participe en la Feria Fenicia. Llévenos su propuesta por escrito a Casa Fenicia, en la calle 22 n.º 0-13, escribanos a progresefenicia@uniandes.edu.co o llámenos al teléfono 3394949 Ext. 1468.



"La casa me ayuda con las tareas y aprender de proyectos"

DYLAN MOLANO



Estos tres estudiantes desearían vender panes y caramelos hechos por ellos al barrio de Chaparral

JOHANA, JULIANA, ALEJANDRO

